

RESUME - LA VIE TRES HORRIFICQUE DU GRAND GARGANTUA PFRE DF PANTAGRUEL,

François RABELAIS (1534)

PROLOGUE DE L'AUTEUR

François Rabelais, même s'il adresse son livre aux « buveurs » et autres personnages indique qu'il ne faut pas se fier au titre et encourage le lecteur à lire. Par l'humour, l'auteur décrit et se moque de certains éléments de sa société.

De la généalogie et antiquité de Gargantua CHAPITRE PREMIER

Dans ce premier chapitre, l'auteur nous renvoie à Pantagruel pour comprendre l'apparition des géants. Il explique alors qu'en creusant, des hommes ont découvert un tombeau gigantesque dans lequel ils ont trouvé un manuscrit expliquant la naissance des géants. Rabelais qui s'était joint à cette découverte, traduisit ce texte. Il ajoute à ce chapitre - pour la postérité - « Les Fanfreluches antidotées », découvert dans ce manuscrit.

Les Fanfreluches antidotées, trouvées en un monument antique CHAPITRE II

L'auteur retranscrit un texte en vers, qui se compose d'un méli-mélo d'idées. En effet, des propos mythologiques et antiques se mêlent au champ lexical de la nourriture et du combat. Sa structure rappelle celle des énigmes.

Comment Gargantua fut unze moys porté ou ventre de sa mere CHAPITRE III

Gargantua était le fils d'un homme et d'une femme, bien portant et bons vivants : Grandgousier et Gargamelle. La gestation de cette dernière dura onze mois.

Rabelais se met alors à justifier son propos à l'aide d'histoires antiques et de médecine, expliquant notamment la légitimité d'un enfant orphelin de père.

Comment Gargamelle, estant grosse de Gargantua, mangea grand planté de tripes
CHAPITRE IV

Au mois de février, Grandgousier et Gargamelle invitèrent les habitants des villages alentours afin de manger avec eux une quantité démesurée de tripes de bœuf. Grandgousier indiqua à Gargamelle de ne pas trop en manger car ce genre de nourriture n'était pas recommandée, car elle allait accoucher. Cependant, elle en mangea plus que de raison. Après le repas, tous dansèrent avec joie.

Les propos des bien yvres CHAPITRE V

L'auteur transcrit les discussions des villageois en vîrés qui font la fête. Certains paraissent philosopher sur l'art de boire et ses « bienfaits » ; d'autres s'encouragent à boire ou plaisantent sur la boisson.

Comment Gargantua nasquit en façon bien estrange CHAPITRE VI

Tandis que tout le monde faisait la fête, Gargamelle sentit les premiers signes de l'accouchement. Grandgousier vint la rassurer et lui montrer son soutien, puis repartit boire. La douleur était de plus en plus forte et les villageoises se rapprochèrent de Gargamelle. La vieille dame la fit accoucher de Gargantua, par l'oreille. Ses premiers mots furent pour demander à boire.

Rabelais tente de convaincre le lecteur de la véracité des faits et lui énonça différents exemples de naissances étranges.

Comment le nom fut imposé à Gargantua et comment humoit le piot CHAPITRE VII

Gargantua s'appela ainsi car les premiers mots de son père à sa naissance furent : « Que

Cours et Fiches de Révisions

grand tu as ! »(sous-entendue gosier).Cet enfant n'était jamais rassasié et il fallait de nombreuses vaches pour l'allaiter. En outre, le vin était pour lui un calmant et le son des verres qui s'entrechoquaient lui plaisait énormément.

Comment on vestit Gargantua

CHAPITRE VIII

Grandgousier demanda à ce que l'on habille Gargantua, déjà très grand pour son âge. Les tissus bleus et blancs utilisés pour fabriquer son costume, ainsi que ses bijoux, ses chaussures et sa bourse, étaient démesurés.

Les couleurs et livrée de Gargantua

CHAPITRE IX

Rabelais explique le choix du blanc (*joie*) et du bleu (*céleste*). Il poursuit en discutant de la signification des couleurs et de leur vraisemblance.

De ce qu'est signifié par les couleurs blanc et bleu

CHAPITRE X

En utilisant des termes antinomiques, Rabelais démontre que le *blanc* correspond à la *joie*. Puis il donne plusieurs exemples qui se réfèrent à cette couleur, qu'il dit, refléter le soleil. Il propose en fin de chapitre, d'effectuer le même raisonnement pour le *bleu*.

De l'adolescence de Gargantua

CHAPITRE XI

Entre ses trois et cinq ans, *Gargantua* vivait selon son plaisir, tout en mangeant et en buvant. Il semblait ne pas se soucier des conventions et paraissait déjà intéressé par les femmes.

Des chevaux factices de Gargantua

CHAPITRE XII

On lui offrit un cheval de bois pour qu'il jument afin de le transporter jusqu'à Paris. Il s'exerce à devenir cavalier. Il apprécia tellement la chose que lorsqu'ils cela, qu'il se construisit lui-même plusieurs chevaux en bois dans sa chambre. Le seigneur *Painensac* et ses suivants, en visite, furent surpris de constater que ces grands chevaux étaient faits d'un jeu de mots - en montrant que, depuis ce temps-là la Beauce devint une terre de culture bonne répartie de *Gargantua*.

Comment Grandgousier congneut l'esprit merveilleux

de Gargantua à l'invention d'un torchecul

CHAPITRE XIII

Lors d'une visite de son père, *Gargantua* lui expliqua ses différentes expérimentations pour trouver le meilleur « *torchecul* (l'oisillon duveteux). Durant son explication, *Grandgousier* parut étonné et enchanté de voir son fils réfléchir.

Comment Gargantua feut institué par un sophiste en lettres latines

CHAPITRE XIV

A la suite de cette discussion, *Grandgousier* donna à *Gargantua*, un précepte sophiste et reconnu : *Thubal Holoferne*. Son enseignement par lecture et répétition porta ses fruits : il sut rapidement dire et écrire son alphabet. *Holoferne* lui lisait régulièrement des livres. A sa mort, il fut remplacé par *Maistre Jobelin*, qui continua ces lectures.

Comment Gargantua fut mis soubz aultres pedagoges

CHAPITRE XV

Grandgousier constata que l'instruction de *Gargantua* ne le rendait pas plus intelligent. Il parla à *don Philippe des Marais*, qui lui présenta *Eudemon*, dont l'instruction relevait, non pas d'Anciens, mais de jeunes pédagogues. Sa démonstration plut à *Grandgousier* qui ordonna que l'on nomme *Ponocrates* (pédagogue d'*Eudemon*), comme précepteur pour *Gargantua*. Ils décidèrent de partir pour *Paris*, afin de constater les compétences de ces jeunes pédagogues.

Comment Gargantua fut envoyé à Paris, et de l'enorme jument que le porta, et comment elle deffit les mousquines de la Beauce

CHAPITRE XVI

On fit amener à *Gargantua* une énorme jument afin de le transporter jusqu'à *Paris*. Arrivèrent en *Beauce*, la jument secoua la queue pour se défaire des mouches et des frelons, si près qu'elle rasa la forêt. Rabelais complète : *faux jeu de mots* - en montrant que, depuis ce temps-là la *Beauce* devint une terre de culture bonne répartie de *Gargantua*.

Comment Gargantua paya sa bienvenue es Parisiens comment il print les grosses cloches de l'église Nostre Dame

CHAPITRE XVII

Lorsque Gargantua se promenait dans Paris, il éveilla la curiosité des parisiens et dut se cacher en haut des tours de la cathédrale Notre Dame, pour s'en défaire. De là, il leur urina dessus et en noya un grand nombre. Rabelais nous a fait un jeu de mots et expose que depuis cette affaire, la ville ne s'appelle plus Lutèce mais Paris (« Par ris »). Gargantua vola ensuite les cloches de la cathédrale pour les mettre au cou de son énorme jument. La Sorbonne envoya Janotus de Bragmardo, pour récupérer les cloches.

Comment Janotus de Bragmardo fut envoyé pour recouvrer de Gargantua les grosses cloches

CHAPITRE XVIII

Janotus de Bragmardo, se rendit auprès de Gargantua avec d'autres maîtres. Gargantua et ses proches décidèrent de faire boire ces invités, tandis que l'on rendait les cloches. Les écouteurs écoutèrent le discours de Janotus de Bragmardo.

La harangue de maître Janotus de Bragmardo à Gargantua pour recouvrer les cloches

CHAPITRE XIX

Ce chapitre relate le discours de Janotus de Bragmardo, qui pria Gargantua de lui rendre les cloches.

Dans ce passage, Rabelais caricature scolaire, en mélangeant français et latin, sans être toujours cohérent dans ce dernier.

Comment le sophiste emporta son drap, et comment il fit procès contre les autres maîtres

CHAPITRE XX

Devant le discours incroyable du sophiste, Gargantua et ses amis se mirent à rire de lui, mais bien qu'ils décidèrent de lui offrir une multitude de choses pour l'en remercier. Janotus rejoignit alors les siens à la Sorbonne, mais ceux-ci fustigèrent Janotus les accusa alors d'abus et mit en procès.

Rabelais commente cette affaire et paraît émettre l'idée d'un procès interminable.

L'étude de Gargantua, selon la discipline de ses précepteurs sophistes

CHAPITRE XXI

Ponocrates observa Gargantua pour définir ses lacunes, avant de l'instruire. Il constata que le géant passait la majeure partie de son temps à se faire plaisir : lever peu matinal, petit déjeuner copieux, prière à l'église...

Les jeux de Gargantua

CHAPITRE XXII

Après un déjeuner copieux, Gargantua s'adonna à des jeux de cartes, d'adresses,... Rabelais cite tous ces jeux. Puis il faisait une grande sieste et se remettait à boire à son réveil et dinait abondamment, après avoir quelque peu étudié.

Comment Gargantua fut institué par Ponocrates en telle discipline qu'il ne perdoit heure du jour

CHAPITRE XXIII

Ponocrates commença son instruction humaniste en administrant l'hellébore à Gargantua, afin de lui faire oublier ses connaissances précédentes. Puis il modifia son emploi du temps : lever très matinal, révision des leçons de la veille, exercice physique, repas copieux, découverte culturelle, apprentissage des armes, de la cavalerie, de la musique, astronomie...).

Comment Gargantua employoit le temps quand l'air estoit pluvieux

CHAPITRE XXIV

Parfois, quand le temps ne permettait pas ces activités, Ponocrates instruisait Gargantua avec des activités « d'intérieur » : escrime, peinture et sculpture, « herboristerie ». En outre, une fois par mois, une journée était consacrée aux plaisirs, mais toutefois Ponocrates ne laissait pas son élève sans apprendre et ils réfléchissaient et répétaient les leçons antérieures.

Comment feu meut entre les fouaciers de Lerné et ceux de Gargantua le grand débat dont furent faictes grosses guerres

CHAPITRE XXV

Pendant ce temps-là, un conflit éclata entre les « fouaciers » et les bergers (vendangeurs). En effet, les « fouaciers » refusèrent de vendre leur pain aux bergers alors que deux hommes de chaque camp se bagarraient.

Cours et Fiches de Révisions

Les bergers secourus par les paysans, achetèrent l'attendit le lendemain matin pour parler à leur pain avant de les faire déquerpir.

Comment les habitants de Lerné, par le commandement de Picrochole, leur roy, assaillirent au despouveau les bergiers de Gargantua

CHAPITRE XXVI

Lorsqu'ils rentrèrent, les « fouaciers » se plaignirent à leur roi : Picrochole. Celui-ci ordonna à tous ses hommes et à ses villageois de s'armer pour aller faire la guerre aux bergers. Picrochole et ses hommes pillèrent et volèrent tout sur leur passage, malgré les bergers qui tentaient de les raisonner.

Comment un moine de Seuillé sauva le cloz de l'abbaye sac des ennemis

CHAPITRE XXVII

Le pillage continua jusqu'à l'abbaye de Sully. Face à cette attaque, frère Jean des Entommeures, prit le parti de défendre l'abbaye et ses vignes. Il sortit et par sa seule force, il massacra l'armée de Picrochole et les pillards.

Comment Picrochole print d'assault la Roche Clermauld et le regret et difficulté que feist Grandgousier de entreprendre guerre

CHAPITRE XXVIII

Un paysan vint avertir Grandgousier que pour éviter de subir la famine d'un siège, il récupérait les biens et la nourriture que les hommes de Grandgousier avaient amenés.

Le teneur des lettres que Grandgousier escriboit à Gargantua

CHAPITRE XXIX

Grandgousier demanda à son fils, par lettre de venir le défendre et protéger son pays sans pour autant choisir la violence comme solution.

Comment Ulrich Gallet fut envoyé devers Picrochole

CHAPITRE XXX

Grandgousier envoya Ulrich Gallet auprès de Picrochole, retranché à La Roche Clermauld, pour entendre ses raisons. Comme il faisait nuit et suivant les conseils d'un menuisier Gallet

Picrochole.

La harangue faicte par Gallet à Picrochole

CHAPITRE XXXI

Ulrich Gallet commença son discours en exposant l'amitié ancienne et durable qui existait entre Picrochole et Grandgousier. Puis il lui demanda s'expliquesur les raisonsqui lavaient conduit à rompre cette amitié. Il poursuivit en lui demandant d'arrêter sa guerre de rentrer chez lui avec son armée et de dédommager le pays de Grandgousier.

Comment Grandgousier, pour acharter la paix, feist rendre les fouaces

CHAPITRE XXXII

Picrochole refusa la proposition de Gallet et Grandgousier se fit renseigner sur ce qui s'était passé. On lui raconta l'histoire de fouaces et il ordonna qu'on les leur rende avec d'autres richesses et priviléges afin de maintenir la paix. Lorsqu'ils furent tout ceci auprès de Picrochole, il leur ordonna de parler avec le capitaine Touquedillon. Picrochole par l'intermédiaire du capitaine, refusa la paix, mais

pour éviter de subir la famine d'un siège, il récupéra les biens et la nourriture que les hommes de Grandgousier avaient amenés.

Comment certains gouverneurs de Picrochole, par con-

précipité, le mirent au dernier peril

CHAPITRE XXXIII

Le duc de Menuail, le comte Spadassin, le capitaine Merdaille présentèrent à Picrochole leurs stratégies de conquête. Ils lui expliquèrent qu'ils l'aideraient à conquérir de nombreux pays du monde. Picrochole semblait rêveur de tant de merveilles et de conquêtes.

Comment Gargantua laissa la ville de Paris pour secouer son païs, et comment Gymnaste rencontra les ennemis

CHAPITRE XXXIV

Gargantua, Ponocrates et Gymnaste quittèrent Paris pour se rendre dans leur pays. Paraissant ne savoir que faire, ils s'entretinrent avec le seigneur de La Vauguyon et ils décidèrent que Gymnaste et Prelinguant partiraient en avant, constater les activités de l'armée de

Cours et Fiches de Révisions

Picrochole. Les deux éclaireurs rencontrèrent par Gargantua, qui ne les avait pas vus. Mais il groupe d'ennemis. Le capitaine Tripet à leur tête, cachèrent entre ses dents, survivant à ses les prit pour des paysans et ordonna à Gymnaste stergées de vin et s'échappèrent et s'enfuirent - qui se fit passer pour le *Diable* - de lui donner Comment le moyn fut festoyé par Gargantua et des b son cheval et de rester avec lui.

Comment Gymnaste souplement tua le capitaine Tripet et autres gens de Picrochole

CHAPITRE XXXV

Gymnaste voyant les soldats du capitaines Tripet aperçus par le fait qu'il puisse être le Diable, se mit à faire des acrobaties sur son cheval, comme un homme possédé. Les soldats en prirent peur et s'enfuirent. Gymnaste en profitèrent pour se battre et tuer le capitaine Tripet. Puis il repartit avec Prelinquand.

Comment Gargantua desmollit le chasteau du Gué de Vede et comment ilz passerent le gué

CHAPITRE XXXVI

Gargantua se mit en route pour battre les interrogeait sur la réputation peu avantageuse ennemis. En chemin il arracha un arbre pour servir de lance, tandis que sa jument turinait. L'important flot d'urine prit le chemin du gué. Vede et noya la majeure partie des ennemis. Gargantua et ses amis rejoignirent le château de Vede. Les ennemis se défendirent en vain. Gargantua étant trop imposant, il ressentait les boulets de canons comme des pépins de raisin. L'aide de son arbre, il détruisit le château. Puis ils passèrent le gué.

Comment Gargantua, soy peignant, faisoit tomber de ses cheveux les bouletz d'artillerye

CHAPITRE XXXVII

Ils rejoignirent le château de Grandgousier, où on les accueillit avec une très grande joie. Lorsque Gargantua changea d'habit et se peigna, il fit tomber des boulets de canons de cheveux. Son père crut que c'était des poux et Ponocrate lui expliqua qu'ils avaient reçue au château de Vede. Grandgousier les invita alors à dîner. On fit rôtir énormément de viande pour ce festin de victoire.

Comment Gargantua mangea en sallade six pelerins

CHAPITRE XXXVIII

Avant ce festin, des pèlerins qui s'étaient cachés dans les salades du jardin, furent mangés

Comment le moyn fut festoyé par Gargantua et des b propos qu'il tint en souppant

CHAPITRE XXXIX

Au repas, Grandgousier expliqua à Gargantua d'où était venue cette guerre et commença à raconter ses exploits du moine Jean des Entommeures.

Gargantua fit venir pour le féliciter. Ils discutèrent avec lui de religion et le provoquèrent un peu. Mais frère Jean, dans l'ivresse parut le visage peu conforme à l'habit de moine.

Pourquoy les moynes refuyz du monde, et pourquoi certains ont le nez plus grand que les autres

CHAPITRE XL

Au cours de cette discussion, Eudemon Gargantua tenta d'expliquer qu'ils étaient pourtant d'honnêtes gens, qui travaillaient pour effacer les péchés de la société. Puis ils se moquèrent de son grand nez et le moine expliqua d'où il lui provenait.

Comment le moyn feist dormir Gargantua, et de ses heures et bréviaire

CHAPITRE XLI

Après le repas, ils décidèrent de dormir et de se réveiller à minuit pour aller voir les sentinelles des ennemis. La récitation des psaumes endormit le moine et Gargantua. A minuit lorsqu'ils se réveillèrent, le moine voulut

aller boire avant de partir. Il convaincu Gargantua de le laisser manger. Puis ils s'armèrent, ainsi que frère Jean qui s'y opposa.

Comment le moyn donne couraige à ses compaignons, comment il pendit à une arbre

CHAPITRE XLII

Tandis que frère Jean, encourageait rassurait les hommes au moyen d'arguments religieux, son casque se prit à une branche, so cheval se déroba et le moine resta pendu à l'arbre. Gargantua l'aide et Gymnaste décrocha.

Cours et Fiches de Révisions

Comment l'escaramouche de Picrochole feut rencontré par Grandgousier expliqua ensuite à Gargantua, et comment le moine tua le capitaine Tyravant et puis fut prisonnier entre les ennemys

CHAPITRE XLIII

Picrochole qui avait entendu « l'attaque du Diable » sur ses troupes, envoya ses soldats sous les ordres de Tyravant, à travers la campagne. Ces hommes rencontrèrent les armes de Gargantua et s'enfuirent. Seul Tyravant s'opposa à eux et frappa le moine. Mais le frère Jean le protégea et il mit à terre Tyravant. Les autres soldats le frappèrent et le firent prisonnier. Gargantua décida de ne pas bouger, car il avait confiance en la force du moine et voulait faire tomber les ennemis dans un guet-apens.

Comment le moine se defist de ses gardes, et comment l'escarmouche de Picrochole feut defaite

CHAPITRE XLIV

Frère Jean était entouré de deux gardes et les autres soldats étaient partis en direction du groupe de Gargantua, qui les attendait pour les massacer. Mais les gardes n'avaient pas pensé à l'arme du moine et en peu de temps, il tua tous les deux et rejoignit Gargantua et les autres. Puis il se mit à tuer les ennemis qui s'enfuyaient. Il délivra les pèlerins prisonniers de Picrochole et prisonnier Toucquedillon.

Comment le moine amena les pelerins, et les bonnes parolles que leur dist Grandgousier

CHAPITRE XLV

Gargantua était attristé par l'absence du frère Jean. Gargantua se chargea des autres et notamment de Picrochole. Toucquedillon. Tous furent très contents de le revoir. Puis Grandgousier discuta avec les pèlerins et frère Jean leur conseilla de suivre dorénavant les paroles de Saint-Paul, plutôt que celles de leurs hommes religieux, au comportement douteux. Puis on remplit leurs sacs de nourriture et ils repartirent auprès de leurs femmes.

Comment Grandgousier traicta humainement Toucquedillon prisonnier

CHAPITRE XLVI

Toucquedillon lorsque cette guerre lui paraissait inutile et tenta de le convaincre de la faire cesser auprès de Picrochole. Puis il lui offrit des présents et accepta qu'il reparte auprès de Picrochole, assisté par Gymnastet ses hommes pour le protéger.

Comment Grandgousier manda querir ses legions, et comment Toucquedillon tua Hasticheau, puis fut tué par commandement de Picrochole

CHAPITRE XLVII

Les villages alentours de celui de Grandgousier s'associèrent à lui pour gagner la guerre contre Picrochole.

Toucquedillon qui avait rejoint Picrochole lui expliqua sa rencontre avec l'honnête

Grandgousier et lui demanda la fin de la guerre.

Mais Hasticheau évoqua la trahison de Toucquedillon et ce dernier, furieux, face à de telles accusations, le tua. Picrochole à son tour futurieux de la mort de Hasticheau, tua Toucquedillon. Cette information se propagea dans l'armée, qui commençait déjà à s'opposer à Picrochole.

Comment Gargantua assaillit Picrochole dedans La Roche Clermaud, et defist l'armée dudit Picrochole

CHAPITRE XLVIII

Gargantua gérail l'armée car son père n'était pas venu combattre avec eux. Ils se dirigèrent vers le château de La Roche Clermaud. Les assaillants entrèrent dans le château et tuèrent les ennemis. Picrochole et ses proches tentèrent de s'enfuir et certains furent retenus

Comment Picrochole fuiant feut surpris de males fortunes et ce que feit Gargantua après la bataille

CHAPITRE XLIX

Picrochole qui était arrivé à s'enfuir, disparut et personne ne sut ce qu'il était advenu de lui. Dans sa fuite, une voyante lui avait prédit qu'il retrouverait son royaume.

La contion que feist Gargantua es vaincus

CHAPITRE L

Gargantua fit ensuite un discours aux survivants ennemis et leur raconta l'histoire d'Alpharbal. Il poursuivit en libérant ces prisonniers et en les payant afin qu'ils puissent rentrer chez eux. Il décida alors que leur royaume, suite à la disparition de Picrocholle, serait dirigé par les savants du royaume, attendant que son fils soit en âge de le diriger. Enfin, il rendit hommage à différents hommes.

Comment les vainqueurs Gargantistes furent récompensés après la bataille

CHAPITRE LI

Suite à leur victoire, Gargantua célébra ses hommes en soignant les blessés, en reconstruisant les châteaux détruits... Enfin, il organisa un gigantesque festin avec eux et leur offrit des magnifiques présents.

Comment Gargantua feist bastir pour le moyne l'abbaye de Theleme

CHAPITRE LII

En ce qui concernait les remerciements à frère Jean, Gargantua lui permit de fonder sa propre abbaye avec sa propre religion, en lui donnant ses terres du pays de Thélème. Gargantua le conseilla pour sa création : ni moitié ni horloge, acceptant les belles femmes et les beaux hommes, avec la liberté d'en sortir à tout moment. Dans la perspective d'une réforme religieuse.

Comment feust bastie et dotée l'abbaye des Thélémites

CHAPITRE LIII

Rabelais décrit l'abbaye des Thélémites de frère Jean. Sa structure est formée d'un hexagone, semble-t-il démesuré. Il décrit ensuite le fronton sur lequel est inscrit ce qui suit.

Inscription mise sur la grande porte de Thélème

CHAPITRE LIV

L'inscription prévenait les individus vils et malhonnêtes qu'ils n'étaient pas les bienvenus, contrairement aux nobles chevaliers, et nobles et belles femmes.

Comment estoit le manoir des Thélémites

CHAPITRE LV

L'auteur décrit la beauté et le luxe de l'intérieur du manoir des Thélémites.

Comment estoient vestuz les religieux et religieuses de Thélème

CHAPITRE LVI

Rabelais dresse le portrait des femmes de l'abbaye et de leurs tenues luxueuses et précieuses au fil des saisons. Il poursuit en décrivant les hommes de l'abbaye et leurs splendides tenues. Pour répondre à cette demande vestimentaire, une partie du pays rassemblait les artisans qui confectionnaient ces parures.

Comment estoient reglez les Thélémites à leur manière de vivre

CHAPITRE LVII

Chez les Thélémites, le mot d'ordre était la liberté : chacun pouvait faire ce qu'il voulait, quand il le voulait. Ainsi les femmes et les hommes qui se mariaient, vivaient un mariage très heureux. Rabelais mentionne à la fin de ce chapitre, la présence d'une énigme inscrite dans l'abbaye.

Enigme en propehtie

CHAPITRE LVIII

Gargantua et frère Jean discutèrent de l'énigme après l'avoir lue. Gargantua pensa qu'elle décrivait la puissance divine et le moins de contredit en lui expliquant sa pensée : pour lui l'énigme décrivait un jeu de paume.

Cours et Fiches de Révisions

ORGANIGRAMME DES PERSONNAGES

