

Tableau des figures de style:

	Noms des figures de style	Définitions	Exemples
Les figures de la substitution	<u>La métonymie</u>	On représente un objet par un autre, le contenu par le contenant.	Boire une verre = boire son contenu
	<u>La synecdoque</u>	On désigne un objet par une partie de l'objet.	Les voiles au loin... (V.Hugo)
	<u>La périphrase</u>	On remplace un mot par une phrase.	La capitale de la France = Paris.
	<u>L'antiphrase</u>	On dit le contraire de ce qu'on veut faire comprendre.	C'est du jolie.
Figures de l'opposition	<u>L'antithèse</u>	L'association de deux mots qui sont contraire.	Petit par le taille, grand par l'esprit.
	<u>L'oxymore</u>	Deux mots de sens contraires qui sont liés l'un à l'autre.	Le soleil noir (Baudelaire)
	<u>Le chiasme</u>	Opposition de construction avec des mots liés deux par deux.	ABBA Un homme vivait en haut, en bas mourait un dieu.
Figures de l'insistance	<u>Le parallélisme</u>	On utilise une construction semblable pour deux énoncés différents.	Demain, je partirai. Demain, je m'engagerai.
	<u>L'anaphore</u>	On répète les mêmes termes en début et en fin de phrase.	Souffrons... Souffrons... (V.Hugo)
	<u>Gradation</u>	On fait se	Je me meurs, je

	(=énumération)	succéder des termes en croissance ou décroissance.	suis mort, je suis enterré. (Molière)
Les figures de l'amplification et de l'atténuation.	L'hyperbole	C'est une exagération.	Je meurs de faim.
	La litote	Consiste à dire moins pour suggérer plus.	Va, je ne te hais point. (Corneille)
	L'euphémisme	On atténue une idée brutale ou violente.	Il a vécu (= il est mort)
Les figures de l'analogie.	La comparaison	Deux éléments sont rapprochés avec un mot outil de comparaison.	Ce jeune garçon est beau <u>comme</u> un Apollon.
	La métaphore	Une comparaison implicite, sans outil de comparaison.	Les jeunes filles caquettent au fond de la classe.
	La personnification	On prête des comportements humains à une chose ou à un animal.	Les arbres gémissent au vent.
	L'allégorie	On rend une idée abstraite.	La mort -> la fauchuse.